

PROYECTO PRESUPUESTOS PARTICIPATIVOS

IES LOS MOLINOS

POR TODXS
PARA TODXS



Contenidos

1. FUNDAMENTACIÓN DEL PROYECTO	2
1.1 El centro IES Los Molinos y su entorno social.....	2
1.2 Justificación del Proyecto Por Todxs Para Todxs.....	3
2. OBJETIVOS	4
3. CONTENIDOS	5
4. METODOLOGÍA.....	6
5. ACTIVIDADES	7
5.1 Actividad Constitución de los grupos de trabajo.....	7
5.2 Actividades Campaña de información y divulgación.....	7
5.3 Actividades Debate y Recogida de las propuestas de mejora	8
5.4 Actividad Priorización de las propuestas recogidas.	9
5.5 Actividades Votación de las propuestas.	9
5.6 Actividad de Evaluación final y memoria	9
6. EVALUACIÓN	10

1. FUNDAMENTACIÓN DEL PROYECTO

1.1 El centro IES Los Molinos y su entorno social

El IES Los Molinos es un instituto sostenido con fondos públicos que está ubicado en el barrio Peral de Cartagena. Fue construido en el año 2002, y su nombre se debe a que originalmente el barrio era conocido por Los Molinos por la presencia de varios molinos en la zona. Más tarde, el barrio fue rebautizado como Barrio Peral en honor al inventor cartagenero Isaac Peral.



En el curso actual 2022/23 el instituto acoge a 964 alumnos y 82 profesores. El instituto tiene déficit de espacio y su ampliación está aprobada. Mientras se espera su ejecución, hay instaladas cuatro aulas prefabricadas en el patio.

El **entorno social** que rodea al instituto e influye en el alumnado es El Barrio Peral. La zona donde se ubica el IES Los Molinos es de reciente urbanización y está en continuo crecimiento. Es, por tanto, un lugar donde se empadronan jóvenes familias. En la zona de la barriada José María de Lapuerta, construida en los años ochenta, vive gente de clase media y media-baja y con problemas de desempleo.

El alumnado del instituto, es pues, variado. Es frecuente encontrar alumnos cuyos padres están desempleados. Hay alumnos de procedencia transmediterránea o transatlántica, muchos de ellos ya nacidos en España.

El IES Los Molinos recibe alumnos de varios colegios adscritos: Colegio José María Lapuerta (participa en el programa British Council), Colegio de San Félix, Colegio La Asomada, Colegio La Encarnación y Colegio Atalaya.

El centro del IES Los Molinos está adscrito al programa educativo de Sistema de Enseñanza Digital, SENDA y también dispone de Megafonía en todo el centro.

En nuestro centro llevamos a cabo numerosos proyectos educativos, pero hay tres de ellos que se han convertido en señas de identidad del centro:

- **Programa British Council.**

Este programa es uno de los escasos de la región que pertenece al programa British Council, que promueve la igualdad de género, la inclusión y la respuesta ante el cambio climático ante un mundo globalizado y cambiante, lo que sirve de atractivo no solo para el alumnado del Barrio Peral sino también para cierto número de alumnos procedentes de otros barrios de Cartagena.

- **Torneo Intercentros de Ajedrez.**

Organización de un torneo de ajedrez donde participan colegios e institutos de la Región de Murcia.

- **Feria del Mar Menor.**

Es el proyecto más reciente, donde se han realizado talleres y charlas con la colaboración de diferentes asociaciones e instituciones como la UPCT, la ILP del Mar Menor, el Pacto por el Mar menor, la Compañía de Mario, la Asociación Hippocampus, el Maestro arrocero, el CORI, el IES Manuel Tárrega de San Pedro del Pinatar, el Maestro del esparto de los Puestos de St. Bárbara, ANSE, Proyecto RemediOS del IEO, La Asociación de amigos de Vela Latina y la fotografía del Mar Menor con Javier Murcia

1.2 Justificación del Proyecto Por Todxs Para Todxs

Con este contexto socio-educativo, la **justificación** para la realización del Proyecto Pedagógico sobre una Experiencia a realizar de Presupuestos Participativos en el IES Los Molinos nos propicia alentar la participación en la toma de decisiones y la posibilidad de gestionar y administrar un proyecto con un impacto auténtico y visible. Un trabajo pegado a la realidad, desde el análisis de las necesidades hasta la selección de objetivos y la decisión, de lo pequeño y más inmediato a la percepción de los procesos de gestión a gran escala.

Es una **oportunidad** para implicar al alumnado con su centro, desarrollando lazos afectivos en la medida en que se participa en la decisión de su desarrollo y se puede disfrutar de lo conseguido. La actividad, por lo tanto, contribuye a desarrollar el compromiso, la participación, el trabajo en equipo y el reparto de tareas

También nos permite reforzar el sentimiento de la importancia del individuo en la comunidad, permitiendo aprender desde la experiencia sobre el funcionamiento de los órganos de decisión locales y estatales, tanto en el mecanismo democrático de decisión como en el decisivo aspecto de la gestión de los recursos económicos.

Por otra parte, al recabar la opinión de diferentes sectores de la comunidad educativa (profesores, departamentos, AMPA), puede fortalecerse la noción de pertenencia, de interrelación y mutuo interés que acaso permitan desarrollar el sentimiento cívico, el respeto mutuo y la búsqueda del bien común.

También supone un reto pedagógico y organizativo para los profesores y sobre todo para los alumnos, una oportunidad para traspasar las barreras de asignaturas y grupos-estanco experimentando otro modo de organizarnos y una oportunidad de intervenir en la realidad más cercana.

En el curso anterior 2021/22, el centro IES Los Molinos llevó a cabo unos presupuestos participativos, liderados por un grupo promotor formado por alumnos de tercero de la ESO, y que se realizaron con gran éxito.

Este curso actual queremos repetir experiencias con grupos nuevos y profesores participantes nuevos, pero partiendo de la experiencia recogida. Para ello hemos seleccionado como lema principal el usado por un cartel creado por el grupo promotor del curso anterior:

POR TODXS PARA TODXS.



2. OBJETIVOS

Con el desarrollo de este proyecto se pretenden trabajar y conseguir los siguientes objetivos:

1. Generar o desarrollar en los alumnos el sentimiento de pertenencia a un **colectivo**, la cooperación en la toma de decisiones, el trabajo en equipo, la distribución de tareas y la responsabilidad y el compromiso en los cometidos de cada uno, tanto en el ámbito del instituto como de la ciudad y el estado.
2. Conseguir que los diferentes estamentos de la comunidad educativa se relacionen y trabajen en común, partiendo de la iniciativa y el protagonismo de los jóvenes.
3. Propiciar en los alumnos el desarrollo de **habilidades sociales**, de comunicación, de acercamiento a los demás, y que sean capaces de relacionarse y comunicarse de manera efectiva con otros.
4. Fomentar entre el alumnado las habilidades en el manejo de las **TICS** con la creación de presentaciones, fotografía, vídeo, podcasts y jingles, y el uso de las redes sociales.
5. Propiciar a los alumnos la creación de audios en podcasts o jingles.
6. Promover el aprendizaje sobre el funcionamiento de las **instituciones**, y sobre el hecho de que la gestión y decisión de los recursos es pieza fundamental de la sociedad.
7. Ilusionar al alumno y la comunidad en el desarrollo del proyecto y reforzar el sentimiento de pertenencia al involucrarnos emocionalmente con los objetos u obras conseguidos con la actividad.
8. Promover los valores de las **señas de identidad** del instituto IES Los Molinos: British Council, Torneo Intercentros de Ajedrez y Feria del Mar Menor.
9. Crear redes de colaboración entre distintos componentes de la comunidad educativa, fomentando el espíritu participativo y la transversalidad entre asignaturas, contando con la acción tutorial y la aportación al proyecto desde otros grupos

3. CONTENIDOS

Los contenidos que nos permitirán alcanzar los objetivos propuestos son los siguientes:

1. Comunicación y difusión del proyecto.

En primer lugar, se trata de dar a conocer a los alumnos, al consejo escolar, AMPA y en general a toda la comunidad educativa la participación en los presupuestos participativos. Se hace utilizando el correo electrónico (profesores, AMPA) y mediante una actividad en la sesión de tutoría.

2. Selección del Grupo de Trabajo.

En segundo lugar, se trata de seleccionar a un grupo de alumnos de tercero ESO que van a participar de manera más directa en el proyecto. El grupo tendrá un profesor tutelar.

3. Establecimiento de los canales de interacción.

Se disponen los medios de comunicación entre los alumnos y hacia el entorno educativo y exterior: Google Classroom, correo electrónico, web del instituto (www.ieslosmolinos.es), Instagram, así como se definen las herramientas digitales que se van a utilizar en los distintos momentos (publicidad mediante imagen y sonido, compartir información, crear grupos de trabajo, votación...)

4. Información, debates y sondeos de opinión.

Se debate sobre las necesidades del centro y se definen los cauces para sondear la opinión del resto de alumnos y la comunidad educativa. A partir de las propuestas se establece una serie de objetivos y se plantea el estudio de su posible puesta en práctica (coste, beneficios para la comunidad, posibilidad de realización...)

5. Selección y votación de las propuestas

Se realiza una selección de las propuestas para obtener un número reducido de posibilidades de acción. A partir de estas propuestas, se realiza una votación.

4. METODOLOGÍA

Para el desarrollo y consecución del proyecto desplegamos una metodología basada en la interacción y la motivación con el objetivo construir un aprendizaje -servicio significativo que fomente la funcionalidad y la capacidad democrática de toda la comunidad educativa: alumnado, familias y docentes.

Por ello, se seleccionarán, por parte de coordinadores y tutores, un **Grupo Motor** formado por alumnos de tercero ESO, y que serán los encargados de comunicar al resto de alumnos del centro en qué consiste el proyecto. Los alumnos del grupo motor a través de la observación, diálogo, puesta en común y debate, descubrirán las carencias del centro y qué se puede hacer por mejorarlo, teniendo presente siempre el bien común. El grupo motor estará, a su vez, en constante comunicación por medio de asambleas presenciales y, también, por canales virtuales en aras de llevar a cabo una gestión transparente de todo el proceso.

Para dotar de continuidad al proyecto en el futuro se propone la creación una **Comisión de Documentación** que será la encargada de realizar una memoria del proyecto desde el principio hasta el final, tomando en consideración desde las actas que registran las decisiones tomadas en las asambleas hasta el registro fotográfico de las labores de difusión y participación del centro, con la finalidad de aportar un canal suficiente documentación que pueda ser explicado y transmitido a las generaciones de alumnos y alumnas por venir. Por otro lado, también se creará dentro de los Equipos dos figuras, alumno y docente, que se encarguen de evaluar la actuación de los mismos.

5. ACTIVIDADES

Las actividades que se llevarán a cabo son de información, difusión, sensibilización, documentación y evaluación y aparecen relacionadas con la metodología descrita anteriormente, hallándose secuenciadas de la siguiente manera:

5.1 Actividad Constitución de los grupos de trabajo.

Constituir el **grupo Motor** entre alumnos de tercero de ESO y profesores implicados directamente estableciéndose por medio de asambleas en los espacios tutoriales la organización de los mismos, que se basará en: el establecimiento de los objetivos de cada uno de los equipos enfocados siempre a la detección de necesidades del centro, la organización de las actividades que se van a llevar a cabo (asambleas, diseño cartelería, flyers, encuestas), gestión de la información (recogida y registro de la misma)

Constituir una **Comisión de Documentación** del Proyecto, para documentar todo el proyecto mediante la realización de una memoria que registre cada aspecto del desarrollo del Proyecto de Presupuestos Participativos en el centro en forma de presentación digital. Esta memoria irá acompañada de rúbricas de evaluación de los Equipos Específicos de Trabajo para observar si se han logrado los objetivos, si las actividades han sido productivas y se han llevado a cabo en tiempo y forma y si la gestión de la información ha sido transparente y la propuesta de mejora, en su conjunto, ha contado con la participación de toda la comunidad educativa.

5.2 Actividades Campaña de información y divulgación.

El grupo Motor debe realizar una campaña de información de los Presupuestos Participativos. Para ello debe realizar charlas informativas y elaborar materiales que dinamicen y generen motivación entre toda la comunidad educativa: alumnos del centro, profesores, familias, AMPA, personal de administración, etc. En esta campaña también debe servir de sensibilización acerca de la detección de las necesidades del centro.

En la campaña de información se usarán los siguientes canales: información presencial, carteles divulgativos, megafonía del centro, publicaciones en redes sociales y cualquier otro canal que considere el grupo motor.

- Actividad: Formación Inicial.

El grupo motor del curso pasado que está actualmente en 4º eso, expondrá su experiencia y formación al actual grupo motor de este curso.

- Actividad: Información Presupuestos Participativos.

Información presencial del grupo motor a las diferentes clases. Información mediante códigos QR colocados en las clases, videoconferencia desde el aula del grupo motor al resto de aulas, megafonía



interna y exterior, etc. Estos recursos informativos estarán activos durante todas las fases del proceso. Se pretende con ello, además, aprovechar el valor educativo de la experiencia: investigación, elaboración, locución, etc.

- Actividad: Comunicación Presupuestos Participativos.
Información general sobre los presupuestos participativos mediante correos al AMPA; Consejo Escolar y en general, a toda la comunidad educativa
- Actividad: Debate valores democráticos
Debate en las tutorías sobre los valores de la democracia. Dicha actividad está incluida en el plan de acción tutorial. El equipo de orientación, que coordina la acción tutorial, participará elaborando materiales que propicien el debate en las clases. Se pedirá la colaboración de departamentos como el de Filosofía, Historia o Literatura, que pueden encontrar en el debate una actividad acorde a sus materias.
- Actividad: Carteles divulgativos
Elaborar carteles en canvas e imprimir en DIN A3 con los siguientes temas:
Cartel con lema **POR TODXS PARA TODXS**
Cartel Empoderamiento de los jóvenes.
Cartel con lema en inglés.
Cartel con lema en francés.
Cartel con lema y motivos de ajedrez.
Cartel con lema y decoración Mar Menor.
Cualquier otro cartel con temática libre que sirva de información, divulgación y genere debate. Utilizar una tormenta de ideas para proponer eslóganes.
- Actividad: Megafonía
Creación de podcast y/o jingle para presentación del proyecto y para divulgación del proyecto, con la colaboración del departamento de Música.



5.3 Actividades Debate y Recogida de las propuestas de mejora

En esta campaña también debe servir de sensibilización acerca de la detección de las necesidades del centro.

- Actividad Debate propuestas.
El grupo motor realizará en sesión de tutoría un debate abierto sobre las propuestas y se emitirá por videoconferencia en las demás clases.
- Actividad Entrevistas en directo
Se realizarán entrevistas directas para recoger las propuestas de mejora a toda la comunidad y se documentará con fotografías y o vídeo.
- Actividad Sondeos en grupos.
Las demás clases recogerán propuestas de mejora en una sesión de tutoría.

El grupo Motor recogerá las propuestas realizadas por los alumnos del centro, que serán ordenadas, analizadas y clasificadas.

Para ellos se utilizará cualquier medio que estimen: entrevistas directas, lluvia de ideas, sondeos en las sesiones de tutoría, etc. Una vez recogidas las propuestas, será necesaria una investigación, por parte de los alumnos, de la viabilidad técnica y económica de las distintas propuestas.



5.4 Actividad Priorización de las propuestas recogidas.

Una comisión mixta formada por los alumnos del grupo Motor y algunos profesores (más alumnos que profesores) hará una priorización de las propuestas viables recogidas. Para ello se realizará una votación. Con las propuestas de aceptación mayoritaria se elaborará un listado final. El listado final de las propuestas de mejora será publicado para dar máxima difusión entre los alumnos del centro, claustro y familias.

5.5 Actividades Votación de las propuestas.

Se organizará y realizará una votación entre todos los alumnos de ESO y Bachillerato del centro, para seleccionar entre el listado final las propuestas de mejora que serán llevados a cabo. También podrán votar el presidente/a del AMPA. Esta actividad requiere la participación de todos los tutores del centro y del equipo directivo.



El día de la votación se organiza una serie de actividades que contribuyen a generar un ambiente festivo. La famosa “fiesta de la democracia”. Se organizarán actividades como: performances, teatro, música... que no necesariamente serán realizadas por el grupo motor, sino que pretenderán involucrar a otros alumnos para así contribuir a incrementar el sentimiento de participación y aprovechar los valores de otros miembros del colectivo.



5.6 Actividad de Evaluación final y memoria

La comisión de documentación del proyecto realizará la evaluación final del proyecto y presentará una memoria.

**MEMORIA
FINAL
PSP/22**
IES LOS MOLINOS



Presupuestos
Participativos



6. EVALUACIÓN

La evaluación que requiere este proyecto es continua y profundamente participativa. Se realizará a medida que se ponen en marcha las actividades, especificando rúbricas para cada una de las mismas. Por lo tanto, contaremos con la existencia de varios momentos para la evaluación:

1. Evaluación inicial

La Evaluación Inicial es el momento en el que los coordinadores del proyecto valoramos la implicación del centro en el proyecto y tras la difusión del mismo el grado de participación de la comunidad educativa.

2. Evaluación procesual

En la evaluación procesual se evalúa la temporalización y organigrama, la eficacia de las asambleas a través de las actas y de la consideración que de las mismas tenga el profesor tutor o coordinador y el alumno que forma parte del proceso evaluador (ya definido en el apartado actividades). Asimismo, se realizarán los cuestionarios o rúbricas dentro de los Equipos Específicos de Trabajo, para valorar la consecución de las actividades asignadas y el grado de participación del alumnado en los mismos.

3. Evaluación final

Para la evaluación final será muy útiles tanto los cuestionarios finales de satisfacción que se realicen a la comunidad educativa como la memoria elaborada por la Comisión de Documentación, ya que nos permitirá observar cómo se ha desarrollado el proyecto a lo largo de los meses, sopesando junto con la evaluación inicial y la procesual cual ha sido el resultado final del proyecto.