

# **MEMORIA GRÁFICA**

## **Presupuestos Participativos en Centros Educativos**



**CURSO 2022/23**

## ÍNDICE

|                                      |    |
|--------------------------------------|----|
| 1. INTRODUCCIÓN.....                 | 2  |
| 2. MEMORIA PEDAGÓGICA.....           | 2  |
| 3. CONCRECIÓN DE LA EXPERIENCIA..... | 3  |
| 4. AGRADECIMIENTOS.....              | 32 |

### 1. INTRODUCCIÓN

No puede haber una forma mejor de empezar una iniciativa comunitaria que una frase como la que hay a continuación y un proyecto que introduce a los más pequeños en los principios de la democracia activa.

"Cuando sueñas solo, sólo es un sueño; cuando sueñas con otros, es el comienzo de la realidad". Dom Helder Cámara.

Esta frase aparece en la página web de los Presupuestos Participativos del Ayuntamiento de Cartagena; esta frase refleja un ideal de participación democrática que hemos intentado desarrollar en el CEIP Virgen del Carmen durante los dos últimos cursos escolares.

Nuestro agradecimiento al esfuerzo del alumnado de sexto de primaria, el equipo docente del mismo, el resto del alumnado, el Claustro de profesores y los gestores del Ayuntamiento de Cartagena.

Se elige como grupo motor del centro los alumnos y alumnas de 6º curso que pertenecen al Programa +, para alumnos de altas capacidades y buen rendimiento, trabajando en coordinación e informando de todas las actuaciones al resto del alumnado de 6º de Primaria.

El punto de partida es la organización previa que existe en el centro en cuanto al trabajo de los valores (respeto, tolerancia, esfuerzo, aceptación...), el fomento de la cooperación, unido a la gestión de emociones a través de los diversos proyectos que llevamos a la práctica

Las clases del Programa + se dedicaron a la organización, realización de asambleas, votaciones...; interrumpiendo la dinámica general del colegio solo lo imprescindible y atendiendo a las normas que nos indicaba nuestro Plan de Contingencia.

El hecho de participar en este programa ha supuesto una gran ilusión e iniciativa para nuestros alumnos, potenciando su desarrollo de forma integral.

## **2. MEMORIA PEDAGÓGICA.**

Este proyecto es una forma de llevar a la práctica los principios y valores que se trabajan habitualmente con el alumnado desde diversas áreas de aprendizaje, pero de una forma global; ofreciendo a estos la oportunidad de experimentar lo que supone llevar hacia delante un proyecto comunitario.

Se han visto obligados a dialogar, colaborar, crear, diseñar, informar, convencer, incluir, admitir otros puntos de vista... en una palabra: respetar al otro, trabajando conjuntamente para alcanzar una meta social. Se ha potenciado el desarrollo de su inteligencia emocional.

Con respecto a los objetivos que se planteó el equipo docente de sexto de primaria, creemos que estos se han alcanzado y que nuestros alumnos y alumnas recordarán esta actividad

como parte de su formación junto con otras actividades encaminadas a preparar ciudadanos del siglo XXI.

El alumnado ha actuado de forma responsable en el desarrollo del proyecto, sin faltar la crítica constructiva y la argumentación de las ideas. Han vivido la complejidad de llegar a acuerdos, negociar, convencer... y respetar las reglas democráticas.

Esta actividad ha servido también para desarrollar las competencias básicas en comunicación lingüística (respetando normas de comunicación, desarrollando estrategias de expresión, redactando discursos para convencer a los demás...); competencia digital (realizando documentos compartidos, actas, formularios,...); competencia matemática (uso de ordenadores, tratamiento de la información...); las competencias sociales y cívicas junto con el aprender a aprender, así como tener iniciativa personal y espíritu emprendedor.

La valoración global del alumnado, protagonista de esta actuación, así como la del profesorado ha sido muy positiva.

### 3. CONCRECIÓN DE LA EXPERIENCIA

- Primeras reuniones del grupo motor:



Los alumnos/as forman los diferentes grupos de trabajo, según sus mejores aptitudes e intereses: divulgadores, estadistas, publicidad, informáticos y prensa.

Los alumnos/as realizan diferentes actuaciones:

Buscar información sobre lo que significan “los presupuestos participativos” en el municipio de Cartagena.

Conocer el funcionamiento del Ayuntamiento, la alcaldesa, los concejales, el Palacio Consistorial, la página web.

Creación de la clase de “Classroom” para colgar toda la información, trabajos, diario, fotos...que se realicen a lo largo de todo el curso.

Pensar cómo se transmitirá la información inicial a todos los compañeros de sexto de primaria y ver cómo se pueden formar los equipos de cada clase, integrando a todos los compañeros y compañeras, para distribuir las tareas.

Mentalizar a los compañeros y compañeras de sexto de que son colaboradores del grupo motor del proyecto.

Ver cómo se puede mejorar el colegio, es decir, hacer propuestas viables... Dispondremos de un presupuesto 3994 €.

Realizar las campañas de publicidad, tanto digital como con carteles.

Recoger las propuestas entre todo el alumnado de 6º para tener un nuevo logotipo y organizar unas elecciones para elegir el logotipo que mejor represente el proyecto de los Presupuestos Participativos en nuestro centro.

Pensar la manera de transmitir la información del proyecto a todo el alumnado del centro para que piensen las propuestas para mejorar el colegio con este proyecto.



- **FASE 1: INFORMACIÓN, DIVULGACIÓN Y DEBATE (9 de enero al 17 de febrero)**

- Creación del logotipo de los Presupuestos Participativos en el CEIP Virgen del Carmen.

Para la creación del logotipo, participa todo el alumnado de 6º. Los dibujos y explicaciones de cada logotipo se cuelgan en el Classroom, son expuestos en asamblea por los representantes de cada clase que forman parte del grupo motor y se someten a votación. El logotipo ganador de este curso ha sido realizado por dos alumnas de 6ºB, que no pertenecen al grupo motor.



Los publicistas proceden a la elaboración del logotipo para digitalizarlo y que pueda ser utilizado posteriormente en carteles, tarjetas y documentos.



Significado del logotipo ganador: Aparecen unidos los logotipos del centro y el de los presupuestos participativos, de forma que quedan integrados en uno solo.



- Comienza la investigación:

Los Presupuestos Participativos son:

“Una forma de que los ciudadanos de Cartagena les digan a sus representantes del Ayuntamiento en qué les gustaría que se invirtiera parte del dinero de los presupuestos de cada año. Es una forma de participar activamente en la toma de decisiones, porque primero se hacen propuestas que luego hay que votar.

Toda la información está en: [www.presupuestosparticipativos.cartagena.es](http://www.presupuestosparticipativos.cartagena.es)

Pueden hacer propuestas todas las personas empadronadas en Cartagena y mayores de 16 años; también se pueden hacer propuestas a través de Asociaciones, por ejemplo, las Asociaciones de Vecinos.

Se puede proponer algo que el Ayuntamiento tenga que construir o adquirir y cuya vida sea superior a un año; por ejemplo, hacer un parque, ampliar el carril bici, reponer juegos en

zonas infantiles... las propuestas tienen que ser viables técnicamente y competencia municipal”.

Los Presupuestos Participativos se trasladan a los centros educativos, partiendo de un proyecto realizado en cada centro y valorado mediante concurrencia competitiva. Toda la comunidad educativa está implicada y todo el alumnado del centro participa en la elaboración de propuestas que serán votadas más adelante.

- Diseño y realización de tarjetas identificativas:

El grupo motor se organiza y elabora las tarjetas identificativas, que llevarán puestas durante todas las actividades.



El grupo motor elabora carteles en cartulinas y digitales, para difundir el proyecto y darlo a conocer a toda la comunidad educativa, colocándolos por el colegio, en las redes sociales y página web del centro.





Los alumnos del grupo motor elaboran un vídeo divulgativo para explicar en qué consiste el proyecto, las diferentes fases del mismo y la tarea que tiene todo el alumnado del centro para poder llevarlo a cabo.

El video se publica en las diferentes redes sociales, página web del centro y los tutores lo ponen en las clases.

### VIDEO DIVULGACIÓN

Los divulgadores pasan por todas las clases explicando el proyecto utilizando de base el video e indican a los niños/as que empiecen a pensar cuáles son las mejoras que les gustaría hacer en el colegio, ya que a la semana siguiente se recogerán todas las propuestas.





- **FASE 2: RECOGIDA DE PROPUESTAS (21 al 24 de febrero)**

El grupo motor pasa por todas las clases del colegio recogiendo las propuestas que han elaborado de forma conjunta los tutores con el alumnado de su tutoría.

En cada clase el tutor o tutora prepara un documento con las propuestas que han sido elegidas entre todos los alumnos y alumnas de su tutoría, teniendo en cuenta las indicaciones que dio el grupo motor de los presupuestos participativos sobre las características que debían tener dichas propuestas:

-Deben tener una garantía, que no se rompan con el uso, tener una duración de más de un año, material homologado y que no requieran de la realización de una obra mayor.



- **FASE 3: FASE DE PRIORIZACIÓN DE LAS PROPUESTAS ( 27 de febrero)**

El 27 de febrero recibimos la visita de D<sup>a</sup> Rosa Muñoz, coordinadora de los Presupuestos Participativos en el Ayuntamiento, acompañada de dos técnicas colaboradoras.



El alumnado del grupo motor y el equipo directivo les recibe con mucha ilusión, realizando una reunión en la biblioteca del centro.



Tiene lugar una reunión con el grupo motor, la directora y la jefa de estudios, responsable del proyecto en el centro. La reunión resulta muy productiva y el alumnado del grupo motor se muestra muy atento, ya que se expone todo el trabajo realizado hasta el momento, las dudas surgidas y se leen todas las propuestas que se han recogido. Rosa explica muy bien las características de las propuestas y todo el trabajo que les queda por hacer, quedando muy agradecidos por la visita recibida. Además hacen entrega al grupo motor de una camiseta de los presupuestos participativos.



Posteriormente, el alumnado del grupo motor se reúne para leer todas las propuestas, desechando las que entre todos consideran que no cumplen los requisitos establecidos y elaboran un listado de todas las propuestas que ellos ven como viables.

Hay que tener en cuenta los presupuestos, la instalación, montaje, garantía, tener en cuenta que puede ser todo aquello que sea inventariable, que tenga una vida útil de más de un año y siempre con empresas homologadas.

Los alumnos ordenan las propuestas que son viables y comienzan a llamar a las empresas para pedir presupuestos, a enviar correos a diferentes empresas, a buscar información sobre

los distintos precios y calidades, a pensar el lugar donde se colocarían y el alumnado al que iría dirigido.

Se constituye una comisión de evaluación de las propuestas, formada por 7 alumnos y 2 profesores. La comisión debate sobre las necesidades del centro y las prioridades, realiza una votación y levanta un acta con las propuestas priorizadas.



• **FASE 4: FASE DE EVALUACIÓN DE LAS PROPUESTAS ( 13 de marzo al 21 de abril)**

**4.1. PUBLICACIÓN DE LAS PROPUESTAS (hasta el 28 de abril)**



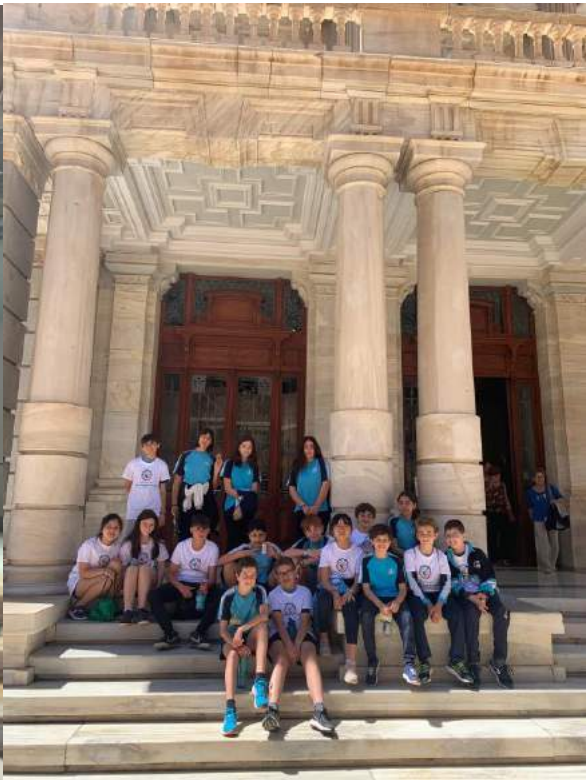
Las propuestas para mejorar el centro con el dinero de los Presupuestos Participativos fueron las siguientes:

1. Ajedrez gigante, que iría colocado en el patio de primaria.
2. Mesas de picnic, tanto para el patio de infantil como de primaria.
3. Aula de música y movimiento: Acondicionamiento de la clase de música con suelo acolchado y espejo en toda una pared. Disponible para el alumnado de todo el centro (infantil, aula abierta y primaria).

El 17 de abril el alumnado del grupo motor visita el Palacio Consistorial de Cartagena, guiados por D<sup>a</sup> Irene Ruiz, concejala de Educación, quien nos recibe amablemente dándoles un obsequio a todos los niños y niñas. Sentados en el salón de Plenos, les explica el funcionamiento de las sesiones del Pleno del Ayuntamiento entre otras muchas cosas interesantes.









## 4.2. CAMPAÑA DE DIFUSIÓN FINAL (desde publicación de propuestas a la votación)

- Preparación del día de la votación:

Los alumnos de 6º hacen una gran campaña realizando carteles y colocándolos por todo el colegio. Pasan por las clases recordando las propuestas, resolviendo dudas y explicando cómo tienen que votar la propuesta que más les guste.





En el centro, en todos los niveles, se trabaja la democracia, se elaboran banderines con el logotipo de los Presupuestos Participativos de este curso, los colorea todo el alumnado del centro y se decoran los pasillos.





Se preparan carnets para todo el alumnado del centro, para presentarlo el día de la votación junto con las papeletas donde deben marcar la opción preferida según las edades de los niños. En el caso de Infantil, aula abierta y alumnado con desconocimiento del idioma, la papeleta era la imagen de la propuesta elegida.



Se entregan los carnets de todos los alumnos y las papeletas que previamente han elaborado, en todas las clases.

Los alumnos del grupo motor pasan por las diferentes clases explicando las diferentes propuestas, cómo rellenar las papeletas, cómo realizar la votación, así como el día y la hora de las elecciones según el curso al que pertenezcan.



El alumnado del grupo motor elabora las actas de constitución de las mesas electorales y de escrutinio para el día de la votación.

Mediante sorteo, con una ruleta, los alumnos/as adjudican los puestos para constituir las mesas electorales, tanto para Infantil y Aula Abierta como para Primaria: presidente, vocales e interventores. También se reparten los puestos de protocolo, prensa y ayudantes del proceso de votación que avisarán y acompañarán al alumnado que le corresponda votar.



Los alumnos y alumnas del grupo motor decoran una gorra blanca que llevarán puesta el día de la votación junto con la camiseta de los presupuestos participativos y la tarjeta identificativa.



¡¡Y ya está todo listo para el gran día de la votación!!



- **FASE 5 : VOTACIÓN. (4 a 19 de mayo)**



El jueves 4 de mayo el alumnado del CEIP Virgen del Carmen votó la propuesta que más les gustaba para mejorar el colegio. Todos los niños y niñas de Primaria acudieron a la mesa electoral situada en la entrada del colegio y los de Infantil y Aula Abierta a la mesa electoral ubicada en el porche de su edificio, siguiendo un horario establecido y organizados por clases.



Lo primero, constituir las mesas electorales, rellenando el acta de constitución que previamente habían elaborado, firmando presidente, vocales e interventores. Tienen preparado el listado de todo el alumnado para ir marcando y comprobando conforme se acercan los compañeros para efectuar su voto.



El día de la votación nos visitó D<sup>a</sup> Carlos Piñana Conesa, concejal de cultura de Cartagena, quien se mostró muy cercano a nuestro alumnado, contento de volver de nuevo a nuestro

centro, el cual fue su colegio cuando era pequeño. El curso pasado, inauguramos nuestro escenario, obtenido en la primera convocatoria de los Presupuestos Participativos, con su presencia y poniéndole su nombre.

También recibimos la visita de D<sup>a</sup>Rosa Muñoz, coordinadora del Ayuntamiento responsable de los Presupuestos Participativos en centros educativos y su equipo técnico.

El equipo directivo y el alumnado del grupo motor los acogen explicando cómo están llevando a cabo el proyecto, presentan las instalaciones del centro, y les explican que este mes estamos precisamente en el mes del flamenco dentro de nuestro proyecto anual de centro de la música, por lo que el decorado corresponde al flamenco, coincidiendo con los intereses de nuestro concejal. D. Carlos Piñana, es catedrático de Música y Artes Escénicas, obteniendo numerosos premios relacionados con la guitarra y el arte flamenco a lo largo de su vida.









Pudieron asistir a la actividad “concierto de las emociones”, incluida en nuestro proyecto de salud, en el cual tras cada canción cantada por el coro de nuestro colegio, el alumnado de 1º ciclo, mostraba los sentimientos que les habían provocado a través de unos emoticonos que habían elaborado previamente en las clases.





Una de las canciones de este concierto fue la de los Presupuestos Participativos en el CEIP Virgen del Carmen, que compuso el curso pasado nuestro profesor de música David Ojados, director del coro escolar de nuestro centro.

### [VÍDEO CANCIÓN PRESUPUESTOS CORO](#)

Los alumnos de Primaria, para votar, acuden con su carnet y con la papeleta ya rellena con la propuesta marcada. El alumnado de Infantil y Aula Abierta se acercan solo con su carnet a la mesa electoral, donde escogen la imagen de la propuesta elegida y efectúan su voto.

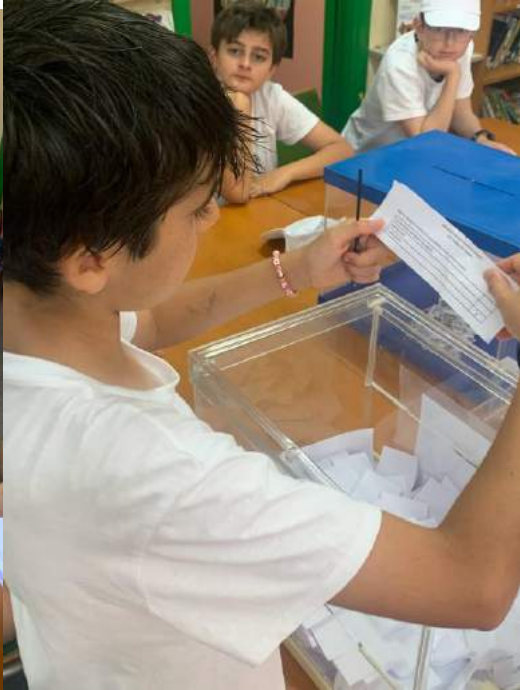






Y llegó el momento del recuento de votos y de ver cuál ha sido la propuesta ganadora. Se abren las urnas y se registran los votos de cada propuesta. Los estadistas recogen el resultado en las actas de escrutinio de Infantil, Primaria y final..









- **FASE 6: PUBLICACIÓN DE LOS RESULTADOS (22 al 24 de mayo)**



04 Mayo, 2023

# RESULTADOS

**VOTACIONES PRESUPUESTOS PARTICIPATIVOS 2022/23**

**VOTACIONES**

- 1. Aula de música y movimiento : 250**
- 2. Ajedrez gigante : 202**
- 3. Mesas de picnic : 166**

CEIP VIRGEN DEL CARMEN  
CARTAGENA

VIRGEN DEL CARMEN SOLSÓBRES  
2022/23  
PEQUEÑOS

GRUPO MOTOR DE 6º 2022/23

Resultados de las votaciones de los Presupuestos Participativos en el CEIP Virgen del Carmen:

1º Aula de música y movimiento con espejo y suelo acolchado:250 votos

2º Ajedrez gigante: 202 votos.

3º Mesas de picnic: 166 votos.

#### • **FASE 7: EVALUACIÓN (30 de mayo)**

En el Aula de Cultura de la CAM, la concejala de Educación en funciones D<sup>a</sup> Irene Ruiz, acompañada por el teniente de alcalde en funciones, Manuel Padín proceden a la entrega de diplomas a todos los centros educativos implicados en este proyecto, y posteriormente se realiza la sesión de evaluación del mismo.



#### **4. AGRADECIMIENTOS.**

En primer lugar, al Área de Participación y Transparencia de la Concejalía de Transparencia del Ayuntamiento de Cartagena y a la Alcaldía, por pensar en nosotros y darnos esta oportunidad de aprender.

En segundo lugar, a D<sup>a</sup> Rosa Muñoz y a D<sup>a</sup> Carlos Piñana, que acudieron al centro escolar, por su paciencia y buen hacer.

En tercer lugar, al equipo docente de sexto de primaria, por ser guías de sus alumnos y alumnas.

En cuarto lugar, al resto del profesorado y personal del centro, que permitieron que los alumnos de sexto invadieran sus clases, orientaran a su alumnado, convencieran con argumentos y oyeran a los más pequeños, así como su trabajo y colaboración en este proyecto.

En quinto lugar, al alumnado del CEIP Virgen del Carmen, por su actitud participativa y colaboradora.

Y para terminar a las estrellas de este proyecto: el alumnado de 6º del grupo motor formado por los alumnos del Programa +.



CEIP Virgen del Carmen.