



# **Memoria Presupuestos Participativos. CEIP Mare Nostrum 2022-2023**

- 1. Justificación.**
- 2. Objetivos.**
- 3. Contenidos.**
- 4. Metodología.**
- 5. Actividades.**
- 6. Desarrollo de fases.**
- 7. Análisis del cambio en el centro.**
- 8. Valoración final de alumnos del centro, del grupo motor y familias.**

## **1. Justificación.**

Los presupuestos participativos son un proyecto del ayuntamiento de Cartagena que surge con el fin de aprovechar mejor la cantidad destinada anualmente a mejoras en centros educativos. La mejor forma de saber lo que un centro necesita es preguntárselo directamente.

Al mismo tiempo, si se hace que los alumnos participen se consigue un doble beneficio. En primer lugar, que sientan el proyecto y centro como suyos al estar ayudando a modificar físicamente su entorno escolar y en segundo que tengan un primer contacto real con los procesos democráticos y sus rudimentos.

Nuestro colegio es ya la segunda edición en la que participa y el curso pasado (2021-22) las sensaciones que dejaron tanto en el grupo motor como en el profesorado fueron tan positivas que al anunciarse esta nueva convocatoria no lo dudamos y nos lanzamos a participar.

Este curso además se nos ha asignado una cuantía algo mayor lo que nos ha permitido llegar a un mayor número de propuestas, haciendo que no sólo la mayoría sino todo el centro se beneficie del programa.

Centrándonos ahora en el grupo motor, la realización de este proyecto nos ha permitido trabajar y explotar al máximo ciertas capacidades de nuestro alumnado. La búsqueda activa de información utilizando las redes, la discriminación de información y la necesidad de comunicar a sus compañeros los procesos seguidos, las instrucciones a seguir y los resultados de los mismos se ha complementado a la perfección con las áreas de Profundización Educativa y Educación Plástica y Visual, dotándolas de un contexto real mucho más motivador que las prácticas aisladas. De igual forma, la realización de una experiencia democrática real nos ha llevado a tener que analizar los órganos de gobierno y procesos democráticos, trazando de forma directa con lo estudiado en el área de Ciencias Sociales.

Por último, este curso hemos decidido darle una escala diferente haciendo partícipes de todas y cada una de las fases a todos los alumnos, ya sea como receptores de información o como creadores en caso del grupo motor, participando de todas las fases y roles y utilizando como principios la igualdad y la democracia para elegir los productos finales que se han utilizado en las labores de difusión.

Con respecto a la parte económica, la solicitud y recepción de presupuestos les ha ayudado a comprender y valorar mejor el esfuerzo económico que se realiza por parte del centro y las Autoridades Educativas, los recursos de los que se dispone y su adecuación a espacios y niveles.

## **2. Objetivos.**

Que los alumnos implicados:

- Participen de forma activa en la toma de decisiones del centro.
- Investiguen lo mejor para el centro teniendo en cuenta el bien común.
- Conozcan las instituciones de gobierno de su localidad, cómo se organizan y cómo se aprovechan los impuestos de los ciudadanos.
- Mejoren su capacidad de análisis, síntesis y difusión de información.
- Diseñen soluciones a problemas reales.
- Conozcan y organicen un proceso democrático en el centro.
- Soliciten, valoren y comuniquen presupuestos económicos reales.
- Desarrollen los valores democráticos y el compromiso social.

## **3. Contenidos.**

Por las particularidades del trabajo realizado hemos trabajado contenidos de diversas áreas. Pasamos a relatarlos separados por las mismas.

### **3.1. Ciencias Sociales.**

Esta ha sido una de las áreas más relevantes. Pese a que sus contenidos no hacían falta para llevar a cabo los procesos inherentes a los presupuestos participativos sí que resultaban clave a la hora de comprender y ser capaces de valorar el trabajo realizado. Durante los meses de diciembre y enero se trabajó en clase el tema de la democracia y las instituciones de gobierno.

Concretando los contenidos específicos han sido:

- El municipio, centrándonos en Cartagena.
- El ayuntamiento como órgano de gobierno.
- La alcaldía.
- Derechos y deberes de los ciudadanos.
- Importancia de los impuestos.
- Asignación presupuestaria. Orígenes y destino.

### **3.2. Profundización Educativa.**

- Búsqueda de información utilizando las redes.
- Puesta en común y consenso en equipos.
- Realización de materiales audiovisuales con fines comunicativos.
- Presentaciones orales con exposición de temas concretos.

### 3.3. Matemáticas.

- Cálculo de porcentajes relativos a tasas e impuestos.
- Estadísticas, frecuencias absolutas y relativas, estimaciones de impacto.

### 3.4. Lengua.

Exposiciones orales preparando un guion, Realización de un teatro explicativo. Debates de clase, análisis de problemas y formulación de soluciones.

### 3.5. Educación plástica y visual.

Utilización de todo lo aprendido para realizar audiovisuales. Vídeos, presentaciones, representaciones, formularios, carteles...

## 4. Metodología.

La metodología seguida durante todo el proceso ha sido activa, siempre nos hemos basado en una pequeña introducción teórica, una lluvia de ideas para elicitación de conocimiento y explotación al máximo la creatividad de los niños de primaria. Una vez definidos los objetivos de cada fase y los criterios de calidad que se iban a utilizar a la hora de seleccionar los trabajos se utilizaba el concurso como forma de decidir y trabajar. Todas las tareas las han realizado todos los alumnos ya sea de forma individual o por equipos tras lo que hemos tenido una fase de auditoría y votación. Se descartaron primero las propuestas que no cumplían con los estándares propuestos de formato y validez por ellos mismos y finalmente se realizaba una votación de lo que se consideraba apto para elegir los materiales utilizados (pósteres, presentaciones, formatos de registro de datos...)

Una vez finalizada cada fase hemos realizado una sesión de revisión discutiendo los puntos positivos de lo realizado y aportando propuestas de mejora y soluciones a problemas que no habían sido previstos para mejorar en ediciones de años posteriores.

Todos los integrantes del grupo motor se han implicado al 100% adaptando tiempos, recursos y materiales en caso de ser necesario.

## 5. Actividades específicas.

Investigación – búsqueda de información acerca del programa de presupuestos participativos. ¿Dónde se hicieron por primera vez? ¿Cuál es su objetivo? ¿Por qué es importante y deseable participar?...

Lectura comprensiva – Utilizando la página web [Presupuestos Participativos - Ayuntamiento de Cartagena](#) como referencia los alumnos realizaron una lectura comprensiva de los apartados que son y fases para posteriormente discutir en clase lo que teníamos que hacer y establecer un calendario de actuación.

Preparación Fase de difusión – Preparamos presentaciones usando como base lo leído en el punto anterior y usando las memorias de nuestro colegio y otros centros del año anterior como base para informar a todo el colegio de lo que eran, de su importancia y de cómo íbamos a proceder.

Preparación de los formularios necesarios para las distintas fases – Utilizando lo aprendido en el área de EPV, acerca de la elaboración de documentos informativos hicimos un concurso de cuestionarios partiendo de ciertos requisitos.

Formulario de recogida de propuestas por duplicado.

Exposición 1 – todos los alumnos del grupo motor en grupos de 4 fueron por las aulas del colegio explicando la importancia de los presupuestos, su origen y el plan de acción, dejando a los diferentes grupos como tarea la elaboración de propuestas.

Elaboración de pequeños teatros y representaciones que sirvieran como modelo a aquellos alumnos que bien por desconocimiento del idioma o por edad tuvieran problemas para seguir las instrucciones de cada fase.

Recepción de propuestas, elaboración de gráficos estadísticos y cartelería para la difusión de lo que pasaba a votación, así como reflexión y justificación de todo lo descartado para en grupos poder volver a las aulas donde se presentó a explicarlo.

Diseño de papeletas teniendo en cuenta que los alumnos más jóvenes del colegio no saben leer y partiendo de la propuesta de mejora del año pasado, forzando a la respuesta única para evitar anulación de votos por defecto de forma.



Modelo de papeleta para Infantil



Modelo de papeleta para Primaria.

Diseño de presentaciones en CANVA explicando los distintos momentos del proceso y forma de proceder, justificaciones, plazos...

Recuento, unificación y selección de las propuestas. Reflexión acerca de los motivos de descarte y su justificación a los niveles por escrito.

Recuento de votos con elaboración de un acta en la que se reflejaron las incidencias del proceso.

Escritura de borradores solicitando presupuestos a las empresas de la zona, selección de los mejores atendiendo a criterios específicos, envío de los seleccionados y criba de respuestas y presupuestos.

Selección de posibilidades dentro de nuestro presupuesto, valorando que se ciñeran al presupuesto y beneficiando a la mayor parte del alumnado.

Recepción de los materiales, firma de albaranes, y memoria final.

## 6. Desarrollo de fases.

### a. Información, debate y lluvia de ideas.

Recibimos por parte del equipo directivo la responsabilidad de ser el grupo motor para la edición de los presupuestos participativos del curso 2022/23.

Se les comunica a los alumnos, y se recogen experiencias del curso anterior, tanto de ellos como de los compañeros que ejercieron de grupo motor en dicha convocatoria.

Una vez comprendida la envergadura del trabajo y lo que se pedía de nosotros, diseñamos un calendario de fases escribiendo entre todos lo que íbamos a tener que hacer en cada una de ellas y cómo mejorar los problemas que se habían encontrado nuestros compañeros en el curso anterior.





Alumnos del grupo motor en una de las sesiones de elaboración de material / lluvia de ideas.

b. Difusión I – Proceso

Por grupos en clase, escribimos un guión con toda la información que necesitábamos comunicar al resto del colegio. Cuando lo acabamos repartimos el trabajo y entre todos hicimos una presentación de Canva para presentarlo por las clases.

Ensayando nos dimos cuenta que hay niños en el cole que no saben leer o que son pequeños y se distraen. Decidimos hacer un teatro para explicárselo de forma que lo entendieran.

Una mañana todos los alumnos de quinto fuimos por las clases, algunos haciendo el teatro y otros la exposición y dejando la tarea de escribir las propuestas.



Alumnos del grupo motor durante la primera fase de difusión.



Alumnos del grupo motor ensayando una de las adaptaciones a Teatro informativo.

c. Recogida de propuestas

Recogimos las hojas con las propuestas de todas las clases aunque en algunos grupos nos tocó volver varias veces porque no estaban listas. Firmamos los formularios que estaban duplicados y le dejamos una copia a la clase, llevándonos nosotros la otra.



Visita de los responsables del programa durante la fase de recogida de propuestas.

#### d. Priorización de propuestas

Había muchas propuestas que se repetían, nos juntamos en la sala de profesores y fuimos ordenándolas, contando cuantas veces se repetía cada una. De ahí nos quedamos con las más nombradas y hablamos con la directora para ver que había que descartar.



Directora del centro en pleno proceso de priorización y descarte.



Alumnos del grupo motor comunicando las propuestas descartadas



e. Evaluación de propuestas.

Incluso después de la primera reunión todavía hubo alguna propuesta más que se tuvo que descartar por varios motivos. Está todo en el acta de la reunión. Fuimos por las clases. Cada uno al grupo en el que había hecho la presentación para explicar las que se iban a votar y los motivos de lo que se había descartado. Aprovechamos también para colgar unos murales explicando las opciones finales y la fecha de la votación.



Alumnas del grupo motor colocando un cartel informativo

f. Votación.

Fue un día bastante entretenido, todos teníamos nuestro papel, vinieron gente del ayuntamiento a acompañarnos y a darnos la enhorabuena por lo bien que lo estábamos haciendo todo. Todos los niños votaron y después se hizo un recuento en la sala de profesores. Fue un poco largo porque no cuadraba la gente de la lista con el número de papeletas de cada urna, pero contándolo varias veces al final si cuadró.

Salieron por orden de votación las opciones: Juegos de patio, Mesas de picnic, Mesas de ping pong y aparcabicis.



Alumnos de infantil en el momento de la votación.



Alumnos haciendo cola para introducir su voto en una de las urnas.



Responsable del ayuntamiento en una de las aulas durante el proceso de votación.



Recuento en la sala de profesores.

g. Difusión II – Resultados

Aprovechamos la entrega de premios del concurso literario para anunciar en el colegio (lo hizo la directora) las propuestas que habían salido y en el orden.

h. Solicitud de presupuestos

El profesor escribió un correo electrónico para pedir presupuestos a empresas de varios catálogos con las ideas de los niños de la clase. Cuando ya no teníamos nada que añadir lo mandamos a muchas direcciones.



Alumnos consultando catálogos en formato digital.

i. Valoración, selección y difusión de resultados.

Nos enseñaron las respuestas que habían llegado y juntos vimos lo que merecía más la pena. La secretaria del colegio se encargó de hablar ya con las empresas y concretar la entrega y pagos.

j. Evaluación del proceso

Nos reunimos todos para recordar lo que hicimos durante todo el año, escribimos esta parte de la memoria y le pasamos el testigo a los niños de cuarto que el año que viene si sigue habiendo presupuestos participativos (que esperamos que sí) tendrán que ser el grupo motor.

k. Visita al palacio Consistorial.

Los presupuestos participativos han supuesto para los alumnos del CEIP MARE NOSTRUM una oportunidad única de conocer en primera persona qué implica un proceso democrático. Han sido muchos los meses que se han dedicado a su elaboración y la misma se ha visto recompensada con una actividad muy motivadora que ha permitido a los alumnos participar de las decisiones del Centro a nivel material. Dicha actividad no hubiese quedado completada sin la visita al Palacio Consistorial de Cartagena, lugar donde tienen lugar plenos que dirimen el futuro de Cartagena con las múltiples decisiones que ellos toman y que afectan a la vida de todos los cartageneros.

La visita ha sido muy positiva porque, además de conocer a la vice alcaldesa y participar de una charla con ella, les ha permitido conocer tan emblemático edificio, qué se hace en él, qué estancias lo forman... un edificio que lo han visto todos los alumnos, que han pasado junto a él pero que en su inmensa mayoría no lo conocían. También ha sido positiva porque permite un acercamiento tanto a Cartagena, su ciudad, como a sus instituciones, algo imprescindible si queremos hacer de nuestros alumnos personas implicadas, responsables y conocedoras de qué implica la toma de decisiones siempre pensando en su futuro.



Grupo motor en la visita al palacio consistorial



## 7. Análisis del cambio en el centro.

En esta segunda edición, de las propuestas que finalmente pasaron a votación hemos tenido mucha suerte. Ajustando el presupuesto y con algo más que el centro ha puesto voluntariamente, se ha conseguido realizar al menos en parte todas y cada una de las propuestas más solicitadas.

Juegos de patio – En los presupuestos del año anterior se instalaron 2 elementos de un set y nos decantamos por completar el juego con un tercer elemento.

Mesas de picnic - Procedente del proyecto Aire limpio se instaló una mesa hace unos años en el patio que ha tenido mucho uso y aceptación. De los presupuestos recibidos, pese a que salía ligeramente más cara se eligió por la unidad estética del patio añadiendo otras dos.

Alumnas del grupo motor.

Las nuevas mesas ya en el patio.



Mesa de ping pong – Se recibieron varios presupuestos. Al final se opta por una antivandálica para que dure en el patio. De los 3 presupuestos recibidos se elige el que nos salía más económico pero que también nos daba garantías.

Aparcabicis – Pese a ser la opción menos votada si contaba con un número considerable de alumnos interesados. En un sondeo posterior se estimó que se necesitarán de 4 a 6 plazas por lo que dado su bajo coste acabamos por incorporarlo también.

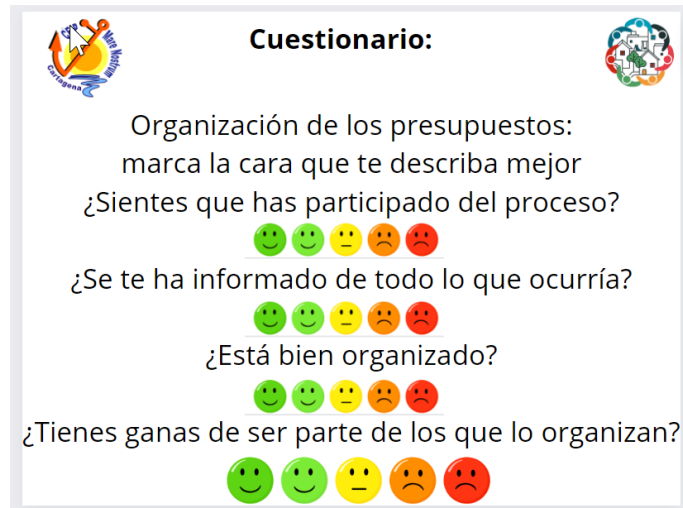




## 8. Valoración final de alumnos del centro, del grupo motor y familias.

Además de la encuesta realizada de forma online se le pasó a los alumnos un pequeño cuestionario de satisfacción el día de las votaciones.

En dicho cuestionario se pedía la valoración cualitativa con 5 estados que se puede ver en la imagen anexa.



**Cuestionario:**

Organización de los presupuestos:  
marca la cara que te describa mejor

¿Sientes que has participado del proceso?  
😊 😊 😐 😞 😡

¿Se te ha informado de todo lo que ocurría?  
😊 😊 😐 😞 😡

¿Está bien organizado?  
😊 😊 😐 😞 😡

¿Tienes ganas de ser parte de los que lo organizan?  
😊 😊 😐 😞 😡

El número de votos (sobre 86 emitidos) se relaciona en la tabla a continuación.

Valoración:					
Pregunta 1					
Pregunta 2					
Pregunta 3					
Pregunta 4					

Del análisis de resultados podemos sacar la conclusión que nuestras campañas de difusión han sido exitosas, que los alumnos tanto del grupo motor como del resto del centro han disfrutado y se han sentido parte de los presupuestos y que los grupos que vienen detrás en su mayoría tienen ganas de tomar el relevo, si bien es cierto que muchos alumnos argumentan que es mucho trabajo para decir que no tienen ganas de formar parte del grupo motor.

En cuanto a las familias, el grupo motor realizó encuestas a la salida del colegio entre los padres y madres que esperaban a recoger a los niños/as. En varios casos, los que no eran los familiares habituales desconocían el programa (un 13%) mientras que el 87% restante si lo conocía, estaba contento con el cambio que había supuesto en el colegio y valoraba positivamente el programa.

Por último, en una reunión con el grupo motor preguntamos a los niños tras haber acabado todo el proceso su opinión del mismo, si les había llevado a entender mejor cómo funcionaba la

democracia, si pensaban que había merecido la pena el esfuerzo y si volverían a participar en el instituto si tenían ocasión.

Todos sin excepción afirmaron que sí, después se les preguntó por cosas que mejorarían y esto es lo que respondieron:

- Que haya más dinero para poner más cosas.
- Que no sean tan tiquismiquis con lo que se compra.
- Que se pueda votar en el ordenador para no tener que contar los votos.
- Que se pueda ser grupo motor otra vez.
- Que la gente del ayuntamiento venga con traje.
- Que se hagan carnés para la votación.

Como conclusión nuestra como responsables de los grupos motores. Ha sido una experiencia muy gratificante. Los alumnos han aprendido mucho, han llevado a la práctica real distintas habilidades adquiridas a lo largo del curso y mejoradas en el transcurso de los presupuestos. Ha sido una experiencia totalmente positiva y recomendable.



Cara de satisfacción del grupo motor al recibir elogios por su buen trabajo en los presupuestos.