



SELO
Registrado el 26/07/2024 a las 13:36
Nº de entrada 102170 / 2024

PRESUPUESTOS PARTICIPATIVOS 2024 - 2025



CEIP CONCEPCIÓN ARENAL



Presupuestos Participativos
AYUNTAMIENTO DE CARTAGENA



CONCEJALÍA DE EDUCACIÓN
CARTAGENA



Ayuntamiento
Cartagena
www.cartagena.es



AYUNTAMIENTO DE CARTAGENA

Código Seguro de Verificación: H2AA D23A 47VU RUP9 9XMX

Proyecto

La comprobación de la autenticidad de este documento y otra información está disponible en <https://cartagena.sedipualba.es/>



índice



FUNDAMENTACIÓN

1.1 CARACTERÍSTICAS DEL ENTORNO	2
1.2 IMPLICACIÓN EN CAMPAÑAS	2



OBJETIVOS

2. OBJETIVOS	3
--------------	---



CONTENIDOS

3. CONTENIDOS	4
---------------	---



METODOLOGÍA

4.1 ORIENTACIONES METODOLÓGICAS	6
4.2 METODOLOGÍA ACTIVA Y CENTRADA EN EL ALUMNO	6
4.3 PROCESO Y PRODUCTO FINAL	7
4.4 GRUPOS MULTINIVEL Y CONEXIÓN PROFUNDIZACIÓN	7
4.5 INCLUSIÓN Y DIVERSIDAD	8
4.6 GRUPO MOTOR	8



ACTIVIDADES

5.1 REFLEXIÓN DEL ENTORNO	9
5.2 RECOGIDA INFORMACIÓN	9
5.3 PRIORIZACIÓN	9
5.4 EVALUACIÓN, CAMPAÑA Y DEBATE	9
5.5 VOTACIÓN	10
5.6 PUBLICACIÓN	10
5.7 EVALUACIÓN	10



EVALUACIÓN

6.1 EVALUACIÓN PROYECTO	11
6.2 IMPACTO ESPERADO	11
6.3 RECURSOS NECESARIOS	12





1.1. Características del Entorno

El C.E.I.P. Concepción Arenal, fundado en 1980, está situado en el municipio de Cartagena, al noroeste de la ciudad, en la intersección de las calles Ronda de Ferrol y Ángel Bruna. Limita con el antiguo colegio Carmen Conde, ahora sede de los EOEPS y del servicio de Inspección Educativa. Las viviendas alrededor del Centro son en su mayoría de protección oficial y baja renta.

Desde septiembre de 2001, el centro funciona como un Centro de integración para alumnos con diversidad funcional, especialmente motórica, tras la fusión con el antiguo Colegio Carmen Conde decidida por la Consejería de Educación. El alumnado proviene principalmente de zonas cercanas, aunque en los últimos años ha aumentado la llegada de alumnos de áreas más alejadas y de diversas nacionalidades. También ha crecido el número de alumnos con necesidades educativas especiales en todos los niveles del colegio.

El nivel cultural de muchas familias es bajo, lo cual se refleja en la escasa asistencia y participación en las reuniones convocadas por el profesorado. Asimismo, hay una notable falta de valores democráticos y cívicos entre los alumnos, con dificultades para resolver conflictos, dialogar respetuosamente, cumplir normas y mantener relaciones interpersonales saludables.

Este contexto exige una mayor implicación y cohesión del equipo docente para implementar los proyectos educativos del centro. Por ello, establecemos estrategias que compensen esta situación, fomentando hábitos de trabajo, colaboración, cooperación y la adquisición de competencias cívicas y democráticas.

Actualmente, el centro cuenta con un claustro de 23 docentes y alrededor de 170 alumnos de entre 2 y 12, distribuidos en una única línea escolar. La ratio de alumnos varía, desde grupos de 13 hasta grupos de 19. Un rasgo distintivo del centro es la alta proporción de alumnos con necesidades de apoyo educativo, llegando a tener clases con hasta 10 alumnos con algún tipo de necesidad especial.

El centro dispone también de un Aula Abierta para cubrir las necesidades específicas de los alumnos con diversidad funcional. Además, nuestro servicio de comedor y autobús es muy relevante, facilitando el acceso al centro a estos alumnos y cubriendo hasta el 50% de los becados para el comedor.

Participar en la convocatoria de Presupuestos Participativos del curso permitió a los alumnos y alumnas desarrollar un proyecto democrático y de participación ciudadana que sirvió como modelo y referente para ellos en el futuro. Les hizo sentirse que su voz podía ser tenida en cuenta empleando los canales adecuados y la experiencia fue sin ninguna duda enriquecedora para toda la comunidad educativa.





1.2. Implicación en Campañas, Proyectos y Programas

En el centro consideramos esencial participar en proyectos y campañas solidarias para inculcar estos valores en los alumnos y la comunidad educativa. El curso anterior, participamos en los siguientes programas y proyectos:

- Proyecto por Concurrencia Competitiva centrado en el medio ambiente: El Mar Menor es mi casa ¡Ayúdame a conservarla! del Ayto. De Cartagena.
- Programa de Escuelas Activas, de la Consejería de Educación.
- Programa de Educación para la salud: “Alimentación y nutrición, Actividad Física, Ocio Activo”, de la Consejería de Educación.
- Carrera solidaria contra la Leucemia infantil “Un lazo dorado”.
- Campaña “Píntale un bigote de leche” del Banco de alimentos de la Región de Murcia.
- Organización de Paraolimpiadas con motivo del día internacional de la discapacidad.
- Presupuestos Participativos 2023-2024.

Por otro lado, este curso 2024-2025 participaremos en el Programa Educativo “Pioneros de la Aviación” de la Consejería de Educación; y el Proyecto por Concurrencia Competitiva del Ayto. de Cartagena denominado “Rememos todos en la misma dirección” de momento.



El proyecto pedagógico “**Juntos mejoramos el Colegio**” se relaciona con los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) de la ONU y los objetivos de etapa de Educación Infantil y Primaria regulados por los Reales Decretos 95/2022 y 157/2022.

Los objetivos específicos son:

- **Objetivo 1.** Desarrollar en el alumnado el sentido crítico y la capacidad de analizar su entorno en pos de la detección de necesidades, siendo capaces de generar ideas que les permitan mejorar su centro educativo. - Relacionado con ODS-11, ODS-12, ODS-13, ODS-14, ODS-15.

También contribuye a los siguientes objetivos de etapa:

- Ed Infantil: b), c).
- Ed Primaria: a), b), h), l).





- **Objetivo 2.** Concienciar al alumnado sobre la igualdad de oportunidades y la importancia de trabajar en equipo atendiendo a las normas de convivencia y actuando de acuerdo con ellas, preparándose para el ejercicio activo de la ciudadanía.

Relacionado con ODS-5, ODS-10.

También contribuye a los siguientes objetivos de etapa:

- Ed Infantil: a), b), c), d), e), h).
- Ed Primaria: a), b), c), d), e), h), k), m).

- **Objetivo 3:** Fomentar desde la escuela los principios democráticos. Así como conocer la estructura y el funcionamiento del gobierno de la localidad y los servicios que presta.

Relacionado con ODS-16, ODS-17.

Contribuye a los siguientes objetivos de etapa:

- Ed Infantil: b), c).
- Ed Primaria: a), b), c), d), e), h), j), k), m).

- **Objetivo 4:** Usar de manera responsable las tecnologías de la información y la comunicación (TIC).

Relacionado con ODS-9.

Incluye a los siguientes objetivos de etapa:

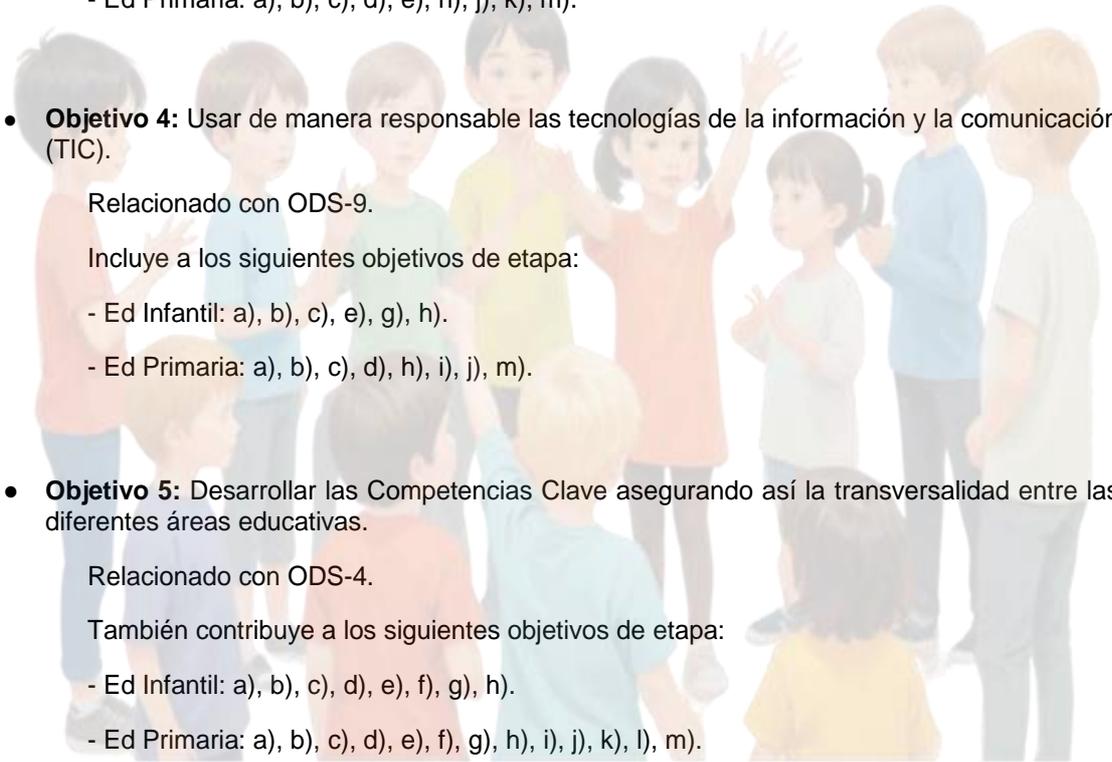
- Ed Infantil: a), b), c), e), g), h).
- Ed Primaria: a), b), c), d), h), i), j), m).

- **Objetivo 5:** Desarrollar las Competencias Clave asegurando así la transversalidad entre las diferentes áreas educativas.

Relacionado con ODS-4.

También contribuye a los siguientes objetivos de etapa:

- Ed Infantil: a), b), c), d), e), f), g), h).
- Ed Primaria: a), b), c), d), e), f), g), h), i), j), k), l), m).





3. CONTENIDOS

El objetivo de este proyecto es identificar las necesidades del centro educativo desde la perspectiva del alumnado, integrándolos activamente en la comunidad educativa. Además, se pretende desarrollar competencias cívicas y democráticas entre nuestros estudiantes. Los contenidos a desarrollar, relacionados con las áreas de Educación Infantil y Educación Primaria según el Decreto n.º 196/2022, de 3 de noviembre y el Decreto n.º 209/2022, de 17 de noviembre, son los siguientes:

- **El Ayuntamiento:** Características y servicios que ofrece.
 - **Primaria:** Ciencias Sociales.
 - **Infantil:** Crecimiento en Armonía y Descubrimiento y Exploración del Entorno.

- **La Democracia:** Características, derechos y deberes de los ciudadanos.
 - **Primaria:** Ciencias Sociales.
 - **Infantil:** Crecimiento en Armonía, Descubrimiento y Exploración del Entorno, y Comunicación y Representación de la Realidad.

- **Desarrollo del Pensamiento Crítico:** Búsqueda y selección de ideas para mejorar el centro educativo.
 - **Primaria:** Lengua Castellana y Literatura.
 - **Infantil:** Crecimiento en Armonía, Descubrimiento y Exploración del Entorno, y Comunicación y Representación de la Realidad.

- **Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC):** Búsqueda en Internet y creación de contenidos digitales en diversos formatos.
 - **Primaria:** Lengua Castellana y Literatura, Educación Plástica y Visual, Ciencias de la Naturaleza, Ciencias Sociales, Lengua Extranjera (Inglés y/o Francés), y Matemáticas.
 - **Infantil:** Comunicación y Representación de la Realidad.

- **Participación Ciudadana:** Normas de convivencia y la igualdad de oportunidades.
 - **Primaria:** Ciencias Sociales.
 - **Infantil:** Crecimiento en Armonía, Descubrimiento y Exploración del Entorno, y Comunicación y Representación de la Realidad.

- **Desarrollo Sostenible:** Consumo responsable.
 - **Primaria:** Ciencias Sociales, Ciencias de la Naturaleza, y Educación Física.
 - **Infantil:** Crecimiento en Armonía, Descubrimiento y Exploración del Entorno.





- **Análisis de Situaciones:** Elaboración de informes y gráficas.
 - **Primaria:** Matemáticas.
 - **Infantil:** Descubrimiento y Exploración del Entorno.



La metodología que proponemos para este proyecto es principalmente el "**aprendizaje basado en proyectos**". A través de esta metodología, los niños y niñas buscan soluciones propias y creativas a los problemas que surgen durante la elaboración de un proyecto significativo, relevante y transformador de su realidad cercana. El proyecto se presenta de manera global, sin pertenecer a ninguna área concreta, por lo que los alumnos deben usar su conocimiento general del mundo para resolverlo, tal como ocurre en la vida real. De este modo, fomentamos y valoramos el dominio de competencias sobre conocimientos y habilidades específicas.

Aunque no es una metodología en sí misma, el uso de las **TIC** tiene un peso esencial en la elaboración del proyecto y que afecta a la metodología empleada, pues una parte del proyecto se basa en la elaboración de producciones multimedia como presentación con CANVA, anuncios y presentaciones de vídeo con FILMORA, CAPCUT o mural interactivo con Realidad Aumentada usando METACLASS, además de editores de texto y gestores de archivos como GOOGLESUITE o promoción y publicidad del proyecto a través de uso de QRs, RRSS, Web de centro, etc.

El proyecto se desarrollará mediante **talleres de trabajo** en grupos con **habilidades mixtas**, centrados en las necesidades de los alumnos. Esto promueve el desarrollo de habilidades sociales, el trabajo colaborativo y cooperativo, y un aprendizaje activo enfocado en el alumno.

4.1. Orientaciones Metodológicas

Este enfoque nos permite fomentar fácilmente las orientaciones metodológicas establecidas en el Anexo I del Real Decreto 157/2022, del 1 de marzo, que regula la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Primaria. Este decreto señala que "la vinculación entre competencias clave y retos del siglo XXI es la que dará sentido a los aprendizajes, al acercar la escuela a situaciones, cuestiones y problemas reales de la vida cotidiana, proporcionando el punto de apoyo necesario para favorecer situaciones de aprendizaje significativas y relevantes para el alumnado y el personal docente".

4.2. Metodología Activa y Centrada en el Alumno

Utilizamos una metodología activa, centrada en el alumno, con un fuerte énfasis en el **trabajo cooperativo y colaborativo**, enfocada en la **investigación y motivación de los**





estudiantes. Partimos de los intereses de los alumnos y de las necesidades detectadas en nuestro colegio a través del trabajo cooperativo. El principio es "**aprender haciendo**", fomentando la experimentación y la reflexión en cada etapa, entendiendo el error como un elemento necesario para la construcción del aprendizaje y promoviendo una mentalidad de crecimiento.

4.2.1. "DESIGN THINKING" aplicado en Educación Primaria

Para la elaboración de este proyecto queremos estructurar el diseño y desarrollo del mismo bajo el esquema de la metodología innovadora "Design Thinking". El design thinking aplicado a la educación es un enfoque centrado en el alumno que promueve la creatividad y la resolución de problemas. Se estructura en cinco fases: empatizar, definir, idear, prototipar y testear, fomentando la innovación en la enseñanza y el aprendizaje al adaptar soluciones a las necesidades y contextos específicos de los estudiantes. Según Tim Brown, su divulgador, "*el "Design Thinking" tiene la capacidad de combinar tres habilidades clave: la **empatía** para comprender el contexto o encuadre del problema, la **creatividad** en la generación de ideas y soluciones y el **razonamiento** para analizar y ajustar las soluciones a un contexto particular*" (2018)".

4.3. Proceso y Producto Final

Plantear este proyecto desde un enfoque cooperativo-colaborativo refuerza aún más el aprendizaje de competencias clave. Según Stoller (1997), "El trabajo del proyecto culmina en un producto final (por ejemplo, una presentación oral, una sesión de carteles, una exhibición en un tablón de anuncios, un informe o una representación teatral) que se puede compartir con otros, dando al proyecto un propósito real. Sin embargo, el valor del proyecto radica no solo en el producto final, sino en el proceso de trabajo hacia el punto final. Por lo tanto, el trabajo del proyecto tiene una **orientación tanto al proceso como al producto**, brindando a los estudiantes oportunidades para concentrarse en la fluidez y la precisión en diferentes etapas del trabajo del proyecto".

4.4. Grupos Multinivel y Profundización Educativa en Inglés

Tras la experiencia del curso anterior con los Presupuestos Participativos, hemos decidido introducir dos cambios metodológicos importantes para este año:

4.4.1. Conexión con la Asignatura de Profundización educativa en Inglés

El primero es conectar la asignatura de Profundización Educativa en Inglés con el proyecto de los presupuestos participativos. De este modo, podemos **evaluar** las competencias básicas y específicas a través de las tareas del programa de Presupuestos Participativos. Esto le da coherencia y estructura al programa y brinda a los estudiantes **tiempo adicional** para organizar y elaborar partes del proyecto, como anuncios, logos y presentaciones, de manera detallada y sin prisas. La coexistencia de dos idiomas fortalece el **aprendizaje bilingüe**, utilizando el inglés para la organización (planes, esquemas, cronogramas, tablas) y el español para la producción final de los materiales del proyecto. La justificación esencial de esta decisión es nuestra firme voluntad de aprovechar el potencial de un proyecto como el desarrollo de los Presupuestos Participativos para plantear una situación de aprendizaje propia y verdaderamente





significativa para nuestros alumnos y alumnas. Queremos que los alumnos y alumnas se impliquen en el proyecto aportando sus ideas, discutiéndolas con sus compañeros y compañeras, llegar al producto final a través del ensayo-error, analizar los resultados y ofrecer una respuesta final mejorada. Y para ello, siendo realistas, es necesario mucho tiempo que podemos aprovechar vinculando fácilmente esta asignatura al proyecto cuando este lo requiera.

4.4.2. Grupos Multinivel

El segundo cambio aborda una controversia surgida en la planificación del proyecto. Observamos que la parte más enriquecedora del proyecto, desde el punto de vista creativo y productivo, es la "Evaluación de Propuestas y Campaña" (punto 5.4), donde los estudiantes deben convencer a sus compañeros de la elección de su propuesta, elaborando materiales y articulando un discurso convincente. El año pasado, nos encontramos con que algunos alumnos y alumnas no pudieron participar plenamente en la defensa de su propuesta y otros se desconectaron al tener que defender una propuesta con la que no se identificaban plenamente.

Para este curso, los grupos de defensa serán más flexibles, permitiendo la participación de grupos multinivel, donde alumnos de otros cursos pueden colaborar en la defensa y promoción de una propuesta si así lo desean. El profesor de Profundización Educativa en Inglés (que será el profesor directo de casi todos los alumnos y alumnas que quieran formar grupos multinivel) coordinará estos grupos multinivel en colaboración con la tutora de 4º y coordinadora del proyecto. Se habilitarán tiempos y espacios para que estos grupos puedan organizarse en reuniones quincenales.

4.5. Inclusión y Diversidad en el Proyecto

Debido a las características de nuestro centro, con una significativa presencia de alumnos con diversidad funcional, queremos destacar la importancia de garantizar la inclusión educativa, la atención personalizada y la participación de todos los estudiantes, tal como se establece en los principios pedagógicos de la Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, que modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación (LOMLOE), publicada en el BOE el 30 de diciembre de 2020.

Para lograr estos objetivos, uno de nuestros principios metodológicos será el uso del Diseño Universal de Aprendizaje (DUA). Este modelo tiene como objetivo reformular la educación mediante un marco conceptual y herramientas que faciliten el análisis y evaluación de los diseños curriculares y prácticas educativas desde el origen y poniendo el foco en el diseño, de manera que sea comprensible, desde el principio, para el mayor abanico posible de alumnos y alumnas, independientemente de las necesidades específicas de aprendizaje del alumnado. De esta manera, se identifican barreras al aprendizaje y se promueven propuestas de enseñanza inclusivas.

4.5.1. Aplicación del DUA

Con el marco del DUA, buscamos que el proyecto sea inclusivo para toda la comunidad educativa y que los alumnos comprendan la importancia de la inclusión. Diseñaremos y desarrollaremos las diferentes fases del proyecto teniendo en cuenta los principios del DUA.





4.6. Grupo Motor

El grupo motor estará compuesto por los alumnos de 4º de Educación Primaria. Serán los responsables de dinamizar el proyecto en el centro, con la colaboración de la comunidad educativa, incluyendo su tutora/coordinadora, maestros de la etapa y del centro, el equipo directivo, el consejo escolar, personal no docente, el ayuntamiento, familias y otras asociaciones e instituciones colaboradoras.



5.1. Reflexión del Entorno (Todos los Alumnos y Alumnas del centro)

Se realizará una visita a todas las instalaciones del centro con el tutor, donde un alumno responsable anotará en un cuaderno de trabajo las necesidades que su grupo detecte en el entorno educativo y que puedan ser objeto de mejora. También se resaltarán los aspectos positivos del centro, fomentando así el cuidado y valoración del entorno educativo. La información recogida se llevará al aula y será debatida, generando diferentes propuestas de mejora.

5.2. Recogida de Información (Responsables de Cada Aula)

Una vez recopiladas las conclusiones de cada clase, los responsables de aula se reunirán con el resto de encargados (desde Educación Infantil hasta Educación Primaria, incluyendo el Aula Abierta) y la coordinadora. Cada grupo expondrá sus conclusiones y se tomará una decisión final. Este grupo aprenderá a desarrollar un acta oficial donde se recogerán todas estas conclusiones. En esta fase, el grupo motor creará las futuras rúbricas de evaluación y encuestas de satisfacción para distribuir las al resto del centro al finalizar el proceso, permitiendo así valorar el proyecto elaborado.

5.3. Priorización (Grupo Motor, Coordinadora y Colaboradores del Ayuntamiento)

El grupo motor debatirá y reflexionará sobre todas las propuestas recogidas en el centro, seleccionando las más idóneas y alineadas con los ODS. Se elaborará un gráfico de barras con las propuestas más demandadas y diversas estadísticas. La selección se basará en información que respalde la decisión, justificando la correlación entre la propuesta y la mejora de la comunidad. Se utilizarán herramientas como encuestas, asesoramiento de expertos del Ayuntamiento y búsqueda de información en diferentes fuentes.





5.4. Evaluación de Propuestas y Periodo de Campaña (Grupos de Trabajo)

Una vez se hayan seleccionado las propuestas definitivas, se iniciará un periodo de campaña promocional. Durante esta campaña, se formarán grupos de trabajo multinivel para cada propuesta según el alumnado que decida colaborar con cada propuesta, decidiendo cómo promocionarla al resto de la comunidad educativa. En coordinación con el maestro de Profundización educativa en inglés, los diferentes grupos multinivel mantendrán reuniones quincenales para coordinar la promoción de la propuesta elegida. Con ayuda de la coordinadora y maestros, elaborarán carteles, videos promocionales, slogans, anuncios, canciones, pancartas, etc., según consideren, utilizando para ello material fungible y TICs como Canva, Genial.ly, PowerPoint, editores de video y sonido.

5.4.1. Debate público

Para esta promoción de los presupuestos participativos, cada uno de los grupos-propuesta deberá preparar un discurso y una estrategia para un debate público entre las diferentes propuestas que será emitido en streaming desde nuestro canal de Instagram y visionado por los diferentes grupos-clase desde sus aulas. Para ello, cada grupo-propuesta deberá elegir un portavoz que defenderá la propuesta frente al resto de portavoces y contará con el resto de su grupo que actuará de colaboradores del portavoz.

5.5. Votación (Toda la Comunidad Educativa)

El grupo motor preparará la jornada de votación, creando papeletas, constituyendo mesas electorales, urnas, y contactando con observadores externos (familias, instituciones y asociaciones). Se realizará el recuento público de votos.

Funciones:

- Mesa Electoral: 1 presidenta, 2 vocales y 2 suplentes. Comprobarán el carnet de estudiante y permitirán depositar la papeleta en la urna.
- Supervisores e Interventores: Custodiarán la mesa de papeletas, ayudando a los alumnos más pequeños y asegurando que no lleven más de 2 papeletas.
- Guardia Jurado y Personal de Mantenimiento de Papeletas: 1 guardia organizará la fila previa a la votación, y el personal de mantenimiento estará pendiente de la falta de papeletas u otro material necesario.
- Medios de Difusión: 2 periodistas y 2 fotógrafos. El fotógrafo documentará gráficamente el evento y las periodistas entrevistarán a los acompañantes del día (concejales, presidenta de la junta vecinal, técnicos del ayuntamiento o maestros).

5.6. Publicación de Resultados (Grupo Motor)

Los alumnos de 4º se encargarán de organizar la publicación de los resultados para toda la comunidad educativa. También gestionarán la publicación periódica de resultados a través de redes sociales, carteles, etc., involucrando así a todo el centro, incluidas las familias.





5.7. Reunión de Evaluación (Grupo Motor)

Tras la publicación de los resultados, el grupo motor valorará el proyecto realizado. Se realizará una encuesta de satisfacción a toda la comunidad educativa. De esta encuesta se extraerán conclusiones que permitirán una reflexión conjunta de todo el proceso y la cumplimentación de las rúbricas de evaluación del proyecto elaboradas en la segunda fase.



6.1. Evaluación del Proyecto

La evaluación del proyecto será global, continua y formativa. Consideraremos la consecución de los objetivos iniciales, el desarrollo de las competencias clave adquiridas por el grupo motor, el grado de satisfacción de los agentes de la comunidad educativa y nuestra propia participación como coordinadores del proyecto.

Para evaluar estos cuatro aspectos, utilizaremos las siguientes herramientas:

- Reflexiones sobre la experiencia: Basaremos nuestra reflexión en el grado de consecución de los objetivos expuestos en el apartado nº2.
- Rúbricas: Fomentaremos que el grupo motor (4º de Educación Primaria) desarrolle, analice y evalúe las rúbricas necesarias como parte del proceso de aprendizaje.
- Encuestas: Utilizaremos GoogleForms para evaluar el grado de implicación y satisfacción de alumnos, familias y profesores. Realizaremos una evaluación a largo plazo mediante la recogida de pruebas empíricas que evidencien los beneficios del proyecto y su producto final para la comunidad.
- Coevaluación: Se implementarán rúbricas para que los alumnos puedan valorar el grado de implicación de sus compañeros y de ellos mismos.

6.2. Impacto Esperado

La participación en los Presupuestos Participativos 2024-2025 permitirá a los alumnos:

1. Desarrollar habilidades democráticas y de participación ciudadana: Aprenderán a identificar necesidades, debatir, consensuar y tomar decisiones colectivas.
2. Fomentar la responsabilidad y el compromiso social: Se involucrarán activamente en la mejora de su entorno escolar, desarrollando un sentido de pertenencia y responsabilidad.





3. Potenciar el trabajo en equipo y la cooperación: Trabajarán de manera colaborativa, aprendiendo a valorar y respetar las opiniones de los demás.

4. Desarrollar competencias tecnológicas y creativas: Utilizarán herramientas TIC para la organización, promoción y ejecución de sus propuestas.

5. Mejorar la convivencia y el clima escolar: Las propuestas seleccionadas contribuirán a crear un ambiente más inclusivo y positivo en el centro.

6.3. Recursos Necesarios

Para la correcta implementación del proyecto, se requerirán los siguientes recursos:

- Humanos: Implicación activa de todo el claustro de profesores, personal no docente, y colaboración de las familias y asociaciones locales.

Los docentes implicados en este proyecto son:

María del Mar (Tutora de 4º y coordinadora del proyecto)

María Dolores Pérez Sánchez (Maestra definitiva y colaboradora desde el área de AL)

Resurrección Cánovas Rosique (Jefa de estudios y colaboradora del proyecto)

Lorena Solano Martínez (Colaboradora desde el área de PT)

Galo Gómez Jareño (Maestro colaborador a través de Profundización Educativa en Inglés)

- Materiales: Herramientas TIC, materiales didácticos y de promoción, y recursos específicos para la ejecución de las propuestas ganadoras.

- Financieros: Asignación de un presupuesto adecuado para cubrir los gastos derivados de las actividades y propuestas seleccionadas.

